

Noircisse!

10 ans. De Claudine Galea, mise en scène de Sophie Lahayville.
Durée: 1h05. Les 4, 5, 6 et 8 déc., 19h, Théâtre Dunois, 7, rue Louise-Weiss, 13^e, 01 45 84 72 00. (8-16€).

TTT Ils sont quatre. Quatre enfants au bord de l'océan et de l'adolescence, bouillonnants de vie, déjà cabossés pour certains. Hiver préfère noircir les situations pour les voir s'éclairer ; June, sa grande amie, a le cœur joyeux et amoureux ; le Petit a les traditions de son village bien ancrées dans la tête et la maladresse insolente de qui cherche à se faire aimer ; Mayo est un survivant, un réfugié, arrivé par la mer sur les côtes bretonnes. L'histoire de cette très belle pièce est celle d'une aventure humaine. Images et langage, entre narration et dialogues acides ou tendres, racontent le rapport de soi à l'autre et comment cette relation se transforme. Un spectacle intense, avec effets de surprise et suspense garantis.



UBU Scènes d'Europe / European Stages

6 décembre, 16:49 ·

...

Il reste encore quelques jours pour découvrir « Noircisse ! » de Claudine Galea, dans la mise en scène de Sophie Lahayville, au Théâtre Dunois. Les quatre jeunes interprètes réunis par Sophie Lahayville (Noémie Guille, Maya Lopez, Jules Dupont, Ahmed Fattat) s'emparent avec talent de ce texte, l'un des plus beaux de Claudine Galea, où quatre jeunes préados, entre dix et quatorze ans, s'affranchissent du monde des adultes, de leurs problèmes, mais aussi de leurs préjugés et de leurs spéculations financières, pour devenir eux-mêmes et vivre leurs rêves. Avec en toile de fond, la mer, ses rochers et ses grandes marées. Un paysage sublime, à la fois familier et dangereux. Hiver, June, Mayo et Le Petit forme un quatuor où chacun, chacune a sa personnalité, une « tonalité » qui lui est propre. Mayo confronte les trois autres à la question de l'Étranger qui vient d'ailleurs, de très loin. Ce sera l'apprentissage de la solidarité et de l'amitié vraie. Quant à Hiver, amoureuse des grands maîtres de la peinture, elle porte en elle le sens de la beauté et de l'imaginaire. À cela s'ajoute la musicalité, la poésie de l'écriture de Claudine Galea, qui joue avec les mots, avec les néologismes comme un peintre avec les couleurs. Ce spectacle ludique, porteur d'espoir et de lumière, est destiné à tous les publics à partir de dix ans. Le texte de Claudine Galea a obtenu le Grand Prix de littérature dramatique Jeunesse. Il est paru aux éditions Espaces 34. C.B. Photos © Olivier Quéro. Théâtre Dunois, 7 rue Louise Weiss 75013 Paris – Tel. : 01 45 84 72 00 (Jusqu'au 9 décembre 2025)